

LETT

Didier

Né le 30 04 1959

A Lahr (Allemagne)

Marié

Deux enfants

10, rue de Panama, 75 018 PARIS

Tel : 01 42 55 11 33

didier.lett@wanadoo.fr

Professeur (1^e Classe, éch. 3), d'Histoire médiévale à l'Université Paris Diderot-Paris 7

Et Membre senior de l'IUF (2012-2018)

Unité de recherche d'appartenance : Laboratoire de rattachement : Identités, Cultures et Territoires (ICT, Paris Diderot-Paris 7 et (rattachement secondaire) UMR 8589, Laboratoire de Médiévistique Occidentale de Paris (LAMOP).

1) Informations significatives sur la formation, les diplômes et le déroulement de la carrière

_ Agrégation d'Histoire (1990)

_ Thèse (1995) : *Enfances, Église et familles dans l'Occident chrétien du milieu du XII^e siècle au début du XIV^e siècle (Perceptions, pratiques et rôles narratifs)* dir. C. Klapisch-Zuber (jury : Claude Gauvard, Pierre Riché, Jean-Claude Schmitt, Pierre-André Sigal).

_ Maître de conférences en 1996

_ HDR (2006) : *Des différences sociales. Âges, sexes et statuts en Occident (XIII^e-XIV^e siècle)*, comprenant un mémoire de recherche inédit : « Une société à la barre. L'exemple du procès de canonisation de Nicolas de Tolentino (1325) ». Garant : Claude Gauvard ; jury : Sofia Boesch Gajano, Alain Boureau, Laurent Feller, Philippe Jansen, Christiane Klapisch-Zuber)

_ Professeur des universités en 2008

2) Rayonnement national et international

a) Membre de Comités de revue :

Médiévales (depuis 1985)

Genre et Histoire (depuis 2007)

Clio, Histoire, femmes et société (depuis 2010)

b) Membre du Conseil scientifiques du Laboratoire « Identités, Cultures et Territoires » (ICT, Paris Diderot-Paris 7) et de l'Ecole doctorale 382, « Economie, Espaces, Sociétés, Civilisation », Université Paris-Diderot Paris 7

c) Invitations d'universités étrangères :

Professeur invité à Trente (Italie) durant deux mois (janvier et avril 2007) : cours de L3 et Master : « *Genere e famiglia alla fine del Medioevo* »).

Professeur invité à Minneapolis (Etats-Unis) durant 15 jours en novembre 2007 : cycle de conférence sur les femmes et le genre.

Professeur invité à l'Università di Bologna (septembre-novembre 2014), presso l'IEA, invitato da la P.essa Giuseppina Muzzarelli

Professeur invité dans les universités brésiliennes de Porto Allegre, San Paolo et Rio de Janeiro (mai 2013) : cycle de conférences sur l'histoire sociale et l'histoire du genre au Moyen Âge.

Invitations pour conférences dans les universités de Tampere (Finlande), Bologne, Macerata, Rome, Vérone (Italie), Düsseldorf, Bielefeld, Francfort (Allemagne), Cambridge (Angleterre), Valence, Madrid (Espagne), Lausanne, Fribourg (Suisse), etc.

Co-signataire d'un accord Erasmus avec le Département d'Histoire de l'Université de Macerata (Italie)

d) Expert AERES (Agence d'évaluation de la recherche et de l'enseignement) dans le projet pluridisciplinaire 2008-2009 sur l'Enfance (Appel à projets).

Expert pour un projet déposé à l'UFA (Université franco-allemande) par le CDFA (Collège Doctorale franco-allemand) sur « Socialisation, famille et genres dans des contextes migratoires » ; projet qui associe étroitement l'Université de Strasbourg et celle de Francfort, offrant 20 places aux Doctorants des deux universités.

Expert tous les ans des dossiers pour des bourses doctorales et post-doctorales attribuées par l'Institut Emilie Du Chatelet (IEC).

Expert d'un projet pluridisciplinaire (Histoire, Droit, Lettres) porté par Carole Avignon (MCF Université d'Angers) intitulé « Filiation illégitime et bâtardise dans les sociétés médiévale et moderne » (CERHIO-Angers UMR CNRS 6258, dirigé par Jean-Michel Matz, Centre de Recherche Juridique et Politique, Centre Jean Bodin, UPRES EA 4337, dirigé par Armel Pecheul, CERIC UPRES EA 922, dirigé par Anne-Simone Dufief et 3L.AM UPRES EA 4335 dirigé par Roselyne Mogin-Martin).

3) Animation scientifique

a) Co-directeur de l'axe « genre » au Laboratoire ICT

b) Directeur de l'axe « genre et comportements » au LAMOP

c) Ex-Directeur du Master « Identités et altérités : histoire comparée, échanges et confrontations », spécialité principale du Master « Histoire et civilisations comparées » de l'Université Paris Diderot

d) Directeur du projet « Ecritures et pratiques sociales dans les sociétés de la Méditerranée occidentale à la fin du Moyen Âge (XIIe-XVe siècles) », inscrit pour cinq années dans les programmes de l'Ecole Française de Rome (EFR) avec, dans l'équipe directrice, Etienne Anheim (Maître de conférences à l'Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines), Philippe Bernardi (Directeur de recherche au CNRS), Pierre Chastang (Professeur à l'Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines), Laurent Feller (Professeur à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Judicaël Petrowiste (Maître de conférences à l'Université Paris Paris Diderot-Paris 7), Valérie Theis (Maître de conférences à l'Université Paris-Est-Marne-La Vallée).

Collègues italiens : Mario Ascheri, Paolo Cammarosano, Maria Giuseppina Muzzarelli, Giulio Pinto, Luigi Provero, Massimo Sbarbaro, Massimo Vallerani et Andrea Zorzi.

Organisation de 5 colloques de juin 2013 à juin 2015 : deux volumes parus ; 4 autres à venir (co-édition CERM-Publications de la Sorbonne).

4) Encadrement des étudiants

a) Encadrement d'une trentaine de Maitrise-DEA puis Master 1 et 2. Parmi les derniers soutenus ou à soutenir :

_ Transmettre : les testaments de la région de Perpignan (XVe siècle)

_ La dot dans les *statuti* d'Ascoli Piceno (1377)

_ Mariages et dots dans les *statuti* des Marches aux XIVe et XVe siècles

_ Les relations parents-enfants dans le procès de canonisation de Yves de Tréguier (XIVe siècle)

_ L'iconographie du mariage dans les manuscrits du Décret de Gratien

_ Genre et conflits dans *L'Historia ecclesiastica* d'Orderic Vital

- _ Les relations hommes-femmes à travers le *Livre des Quatre Dames* d'Alain Chartier (XVe siècle)
- _ Les relations de genre dans la *vita* de Christina de Markyate (XIIIe s)
- _ Les testaments des hommes et des femmes de Valenciennes et de Saint-Quentin aux XIVe et XVe siècle
- _ Le corps dans les *statuti* des Marches (XIVe-XVe siècles)
- _ Adultères et concubinages dans les *statuti* des Marches (XIVe-XVe s)
- _ Les insultes dans les *statuti* des Marches (XIVe-XVe siècles)
- _ L'homicide dans les lettres de rémission du Duc de Lorraine (XVe siècle)

b) Cinq encadrements de thèse en cours et un encadrement d'HDR (soutenue)

- _ Astrée Questiaux, « *La transmission des vices et des vertus entre parents et enfants à travers les exempla et les images de la fin du Moyen Âge* » (inscription en 2009)
- _ Marie-Lise Fieyre, « *Les bâtards et la bâtardise à la fin du Moyen Âge dans la famille ducale de Bourbon, XIVe-XVIe siècles* » (inscription en septembre 2011)
- _ Guido De Blasi, « *Le népotisme à la cour pontificale au XVe siècle* » (inscription en janvier 2012), co-tutelle franco-italienne avec le Pr. Gian Maria Varanini (Sciences historiques et anthropologiques de l'Université de Vérone)
- _ Carole Faucher, « *Dire et écrire son identité au Moyen Âge : de la pratique quotidienne à l'usage administratif du XIIIe au XVe siècle à Paris* » (inscription en septembre 2012)
- _ Ninon Dubourg, « *Infirmité, handicap et vieillissement des clercs à travers les lettres de dispenses pontificales aux XIIIe-XVe siècles* » (inscription en septembre 2012 ; co-tutelle avec Julien Théry, Professeur à l'Université Paul-Valéry (Montpellier 3))

_ Un encadrement d'HDR (soutenue) : Martine Clouzot : « *Musique en images. Typologies, figurations et modèles dans les manuscrits enluminés du XIIIe au XVe siècle* » (soutenance le 26 novembre 2011) : jury : Giordana Charuty, Jean-Marie Fritz, Laurence Moulinier-Brogi et Jean-Claude Schmitt.

5) Organisations de colloques

- _ Colloque « *Auctor et Auctoritas. Invention et conformisme dans l'écriture médiévale* », colloque international tenu à l'Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, les 14, 15 et 16 juin 1999 (ouvrage publié : *Auctor et Auctoritas. Invention et conformisme dans l'écriture médiévale, Actes du colloque international tenu à l'Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, les 14, 15 et 16 juin 1999*, M. Zimmerman dir., Paris, École des chartes, 2001)
- _ Colloque *Lorsque l'Enfant grandit. Entre dépendance et autonomie* avec Jean-Pierre Bardet, Jean-Noël Luc, Isabelle Robin-Romero et Catherine Rollet, publié aux Presses Universitaires de Paris-Sorbonne, en 2003.
- _ 2^e colloque international ICT, « *Mobilités et circulation des savoirs*, 17-19 novembre 2011 (à paraître)
- _ Double colloque international : *Frères et sœurs du Moyen Âge à nos jours Brothers and sisters (Middle Ages - XXth cent.)*, Rennes 1er-2 décembre 2011- Toulouse 22-23 mars 2012, organisé par le CERHIO (UMR 6258 Rennes 2) et le FRAMESPA (UMR 5136 Toulouse Le Mirail) Avec le soutien de la Société de Démographie Historique (à paraître).
- _ Journée d'étude de Mnémosyne du 28 janvier 2012 : « *Histoire des femmes et du genre au Royaume-Uni. Revues et sociétés savantes : diffusion, rayonnement, circulation* ».
- _ Colloque « *Codicologie et langage de la norme (vocabulaire et langue)* », les 6 et 7 juin 2013 à l'École Française de Rome dans le cadre du programme de l'EFR, « *Écritures et pratiques sociales dans les sociétés de la Méditerranée occidentale à la fin du Moyen Âge*

(XIIe-XVe siècles » (participants : Paolo Cammarosano, Mario Ascheri, Andrea Giorgi, Valeria Capelli, Anna Laura Trombetti, Federico Bambi, Antonella Ghignoli, Paola Guglielmotti, Maela Carletti, Etienne Anheim, Valérie Theis, Philippe Bernardi, Judicaël Petrowiste et Nicolas Leroy).

Et quatre autres colloques à Rome et à Nîmes dans le cadre de ce programme entre 2014 et 2015).

6) Charges administratives

_ Responsable du Département d'Histoire de Paris 7 de 2010 à 2012.

_ Président de la Commission des historiens (ex Comités de sélection) du Département d'Histoire de l'université Paris Diderot-Paris 7 en 2010-2012.

7) Collaborations internationales

_ Projet de recherche franco-italien (divers Laboratoires dont ICT, LAMOP et Ecole Française de Rome) : « Ecritures et pratiques sociales dans les sociétés de la Méditerranée occidentale à la fin du Moyen Âge (XIIe-XVe siècles) » (voir plus haut).

_ Workshop à l'Institut Finlandais, Rome, Villa Lante les 8 et 9 juin 2012 : « Approaches to Hagiographic Sources. Structures and Functions of Miracles and Miracle Collections (Comité d'organisation internationale : Fröjmark Anders, Klaniczay Gabor, Lett Didier, Pellegrini Letizia, Skorzevska Joanna, Smoller Laura, Wetzstein Thomas).

_ Colloque international « Dynamiques du vieillissement », 15, 16 et 17 mars 2012, Paris ; pluridisciplinaire organisé à Paris 7.

_ Co-signataire d'un accord Erasmus avec le Département d'Histoire de l'Université de Macerata (Italie)

_ Direction d'un Doctorat en co-tutelle d'un étudiant italien avec le Pr. Gian Maria Varanini (Sciences historiques et anthropologiques de l'Université de Vérone) : Guido De Blasi, « *Le népotisme à la cour pontificale au XVe siècle* » (inscription en janvier 2012).

_ Membre du programme (dirigé par Roberto Lambertini) d'un groupe d'historiens travaillant sur les Marches centro-septentrionales à la fin du Moyen Âge.

(en anglais)

LETT

Didier

Born : 30 04 1959

At Lahr (Germany)

Married

Two children

10, rue de Panama, 75 018 PARIS

Tel : 01 42 55 11 33

didier.lett@wanadoo.fr

Professor (1^e Classe, éch. 3) of medieval studies at the University of Paris Diderot-Paris 7 and member senior of the IUF (2012-2018)

First Laboratory : ICT laboratory (Identities, Cultures and Territories), Paris Diderot-Paris 7

And associate member of the UMR 8589-LAMOP (Laboratory of Western medieval studies in Paris)

1) Significant informations about training, qualifications and career development

_ Aggregation of History (1990)

_ Thesis (1995) : *Childhood, Family and Church in the Christian West from the mid-twelfth century to the early fourteenth century (Perceptions, practices and narratives roles)* dir. C. Klapisch-Zuber (jury : Claude Gauvard, Pierre Riché, Jean-Claude Schmitt, Pierre-André Sigal).

_ « Maître de conférences » in 1996

_ HDR (2006) : *Social differences. Age, gender and status in the West (XII-XIV century)* with a new thesis, « A society at the court. The exemple of the canonization process of Nicholas of Tolentino (1325) ». Guarantor : Claude Gauvard ; jury : Sofia Boesch Gajano, Alain Boureau, Laurent Feller, Philippe Jansen, Christiane Klapisch-Zuber.

_ Professor of Universities in 2008

2) National and international influence

a) Editorial board of reviews :

Médiévales (since 1985)

Genre et Histoire (since 2007)

Clio, Histoire, femmes et société (since 2010)

b) Member of the scientific' board of ICT laboratory (Identities, Cultures and Territories), Paris Diderot-Paris 7 and of the « PhD School 382, « Economy, Spaces, Society, Civilisations », University Paris-Diderot.

c) Invitations in foreign universities :

Inviting professor at Trente (Italie) for two months (January and April 2007) : teaching in L3 and Master : « *Genere e famiglia alla fine del Medioevo* ».

Inviting professor at Minneapolis (United States) for two weeks in november 2007 : conferences on women and gender.

Inviting professor at Bologna (Italie) for three months (sept-nov 2014) a l'IEA invited by Pro. Giuseppina Mueearelli.

Inviting professor at Minneapolis (United States) for two weeks in november 2007 : conferences on women and gender.

Inviting professor in brazilian universities : Porto Allegre, San Paolo and Rio Janeiro (scheduled on May 2013) : conferences on social history and gender history in the Middle Ages.

Invitations for conferences in the universities of Tampere (Finlande), Bologna, Macerata, Roma, Vérone (Italy), Düsseldorf, Bielefeld, Francfort (Germany), Cambridge (England), Valence, Madrid (Spain), Lausanne, Fribourg (Swiss).

Co-signatory of an agreement Erasmus with the Department of History of the University of Macerata (Italy)

d) Expert AERES (Agency for the Evaluation of Research and Superior Teaching) in the multidisciplinary project 2008-2009 on Childhood (call for projects).

Expert for a project submitted at the UFA (Franco-german University) by the CDFA (Franco-german PhD College) on « Socialization, family and gender in migration contexts », project that closely associates the Universities of Strasbourg and Frankfurt, offering 20 posts to PhD students from both universities.

Expert, every year, of folders for doctoral and postdoctoral fellowships awarded by the Institute Emilie Du Chatelet (IEC).

Expert of a multidisciplinary project (History, Law, Literature) proposed by Carole Avignon (MCF University of Angers) entitled « Illegitimate filiation and bastardy in medieval and modern societies » (CERHIO-Angers UMR CNRS 6258, directed by Jean-Michel Matz, Center of Juridic and Politic's Research, Center Jean Bodin, UPRES EA 4337, directed by Armel Pecheul, CERIEC UPRES EA 922, directed by Anne-Simone Dufief and 3L.AM UPRES EA 4335 directed by Roselyne Mogin-Martin).

3) Scientific animation

- a) Co-Director of the axis « Gender » of the ICT Laboratory
 - b) Director of the axis « Gender and behaviors » of the LAMOP Laboratory
 - c) Director of the Master « Identities and Othernesses : comparative history, exchanges and confrontations », main specialty of the Master « History and Comparative Civilizations » at the University Paris Diderot
 - d) Initiator and director of the project « Writings and social practices in Mediterranean societies in the late Middle Ages ((12th-15th) », in the framework of the current five-year program (2012-2016) of the “French school of Rome (EFR) » with, in team’s directors : Etienne Anheim (Maître de conférences at the University of Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines), Philippe Bernardi (Directeur de recherche at the CNRS), Pierre Chastang (Professeur at the University of Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines), Laurent Feller (Professeur at the University Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Judicaël Petrowiste (Maître de conférences at the University of Paris Diderot-Paris 7), Valérie Theis (Maître de conférences at the University of Paris-Est-Marne-La Vallée).
- Italian colleagues: Mario Ascheri, Paolo Cammarosano, Maria Giuseppina Muzzarelli, Giulio Pinto, Luigi Provero, Massimo Sbarbaro, Massimo Vallerani et Andrea Zorzi.
- Organization of a first symposium, scheduled on 6 and 7 June 2013 in Rome (EFR) and 4 others workshop (2014-2016) ; 6 publications CERM-PUS (in corso di pubblicazione).

4) Supervision of students

- a) Supervision of thirty-DEA Master then Master 1 and 2. Among the latest presented :
 - _ Transmit: wills in Perpignan region (fifteenth century)
 - _ The dot in the *statuti* of Ascoli Piceno (1377)
 - _ Weddings and dots in the *statuti* of the Marches in the fourteenth and fifteenth centuries
 - _ The parent-child relationships in the canonization process of Yves of Tréguier (fourteenth century)
 - _ The iconography of marriage in the *Decretus* of Gratian’s manuscripts
 - _ Gender and conflict in the *Historia ecclesiastica* of Orderic Vitalis
 - _ The male-female relationships through the *Book of Four Ladies* of Alain Chartier (fifteenth century)
 - _ Gender relations in the *vita* of Christina of Markyate (XII century)
 - _ The wills of men and women in Valenciennes and Saint-Quentin in the fourteenth and fifteenth century
 - _ The body in the *statuti* of the Marches (XIV-XV centuries)
 - _ Adultères et concubinages dans les *statuti* des Marches (XIVe-XVe s)
 - _ Les insultes dans les *statuti* des Marches (XIVe-XVe siècles)
 - _ L’homicide dans les lettres de rémission du Duc de Lorraine (XVe siècle)
- b) Five supervisions of thesis and one supervision of HDR (presented):
 - _ Astrée Questiaux, "The transmission of virtues and vices between parents and children through *exempla* and pictures of the late Middle Ages" (registration in 2009)
 - _ Marie-Lise Fieyre "Bastards and illegitimacy in the late Middle Ages in the family of the dukes of Bourbon, fourteenth and sixteenth centuries" (registration in September 2011)
 - _ Guido De Blasi, "The patronage at the papal court in the fifteenth century" (registration in January 2012), co-supervised with Franco-Italian Prof. Gian Maria Varanini (historical and anthropological Sciences, University of Verona)
 - _ Carole Faucher, "Say and write its identity in the Middle Ages: from the daily practice to the administrative use in Paris (thirteenth to the fifteenth century)" (registration in September

2012)

_ Ninon Dubourg, "Disability, handicap and aging of clerics through the letters of papal dispensations in the thirteenth and fifteenth centuries" (registration in September 2012, co-supervised with Julien Thery, Professor at the Université-Paul-Valéry (Montpellier 3)

_ A supervision of HDR (presented): Martine Clouzot: "Music in images. Typologies, models and representations in illuminated manuscripts of the thirteenth to the fifteenth century" (presented on 26 November 2011): jury: Giordana Charuty, Jean-Marie Fritz, Laurence Moulinier-Brogi and Jean-Claude Schmitt.

5) Organization of symposiums

_ Symposium « Auctor and Auctoritas. Invention and conformity in medieval writing, international symposium held at the University of Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, 14, 15 and 16 June 1999 (book published: *Auctor and Auctoritas. Invention and in conformity writing medieval, Proceedings of the International Symposium held at the University of Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, 14, 15 and 16 June 1999*, Mr. Zimmerman ed., Paris, Ecole des chartes, 2001)

_ Symposium : *When the child grows. Between dependence and autonomy* with Jean-Pierre Bardet, Jean-Noël Luc, Isabelle Robin Romero and Catherine Rollet, published by the Presses Universitaires de Paris-Sorbonne in 2003.

_ 2nd International Symposium ICT, *Mobility and circulation of knowledge*, 17-19 November 2011 (forthcoming)

_ Double International Symposium: *Brothers and sisters from the Middle Ages to today (Brothers and sisters (Middle Ages - XXth cent.)*, Rennes 1 and 2 December 2011 - Toulouse 22-23 March 2012, organized by the CERHIO (UMR 6258 Rennes 2) and FRAMESPA (UMR 5136 Toulouse-Le-Mirail) With the support of the Society of Historical Demography (forthcoming).

_ Workshop *Mnemosyne* on 28 January 2012: "*Women's History and gender history in UK. Journals and learned societies: diffusion, influence, circulation.*"

Symposium : "Codicology and language of the norms (vocabulary and language)", scheduled on 6 and 7 June 2013 in Rome at the French School of Rome in the framework of the programm EFR, « Writings and social practices in Mediterranean societies (12th-15th) » (participants: Paolo Cammarosano, Mario Ascheri, Andrea Giorgi, Valeria Capelli, Anna Laura Trombetti Federico Bambi, Antonella Ghignoli, Paola Guglielmotti, Maela Carletti, Etienne Anheim Valerie Theis, Philip Bernardi, Judicaël Petrowiste and Nicolas Leroy).

6) Administrative tasks

_ Chair of the Department of History of Paris Diderot-Paris 7 from 2010 to 2012.

_ Chairman of the historians (ancient Selection Committees) Department of History at the University Paris Diderot-Paris 7 in 2010-2012.

7) International Collaborations

_ Research Project Franco-Italian (various laboratories including ICT, LAMOP and French School of Rome): « Writings and social practices in Mediterranean societies (12th-15th) » (see above).

_ Workshop at the Finnish Institute, Rome, Villa Lante on 8 and 9 June 2012: « Approaches to Hagiographic Sources. Structures and Functions of Miracles and Miracle Collections (International Organizing Committee: Anders Fröjmark, Klaniczay Gabor, Didier Lett, Letizia Pellegrini, Skorzevska Joanna Laura Smoller, Thomas Wetzstein).

_ International Symposium "Dynamics of Aging", 15, 16 and 17 March 2012, Paris; multidisciplinary symposium held in Paris 7.

_ Co-signatory of an agreement Erasmus with the Department of History of the University of Macerata (Italy)

_ Supervision of Ph.D. in co-supervision of an Italian student with Prof. Gian Maria Varanini (historical and anthropological Sciences, University of Verona): Guido De Blasi, "The patronage at the papal court in the fifteenth century" (registration in January 2012).

_ Member of the programm (directed by Roberto Lambertini) on a group of historians worked on the Marche at the end of the Middle Ages.

Liste chronologique des publications et travaux scientifiques de Didier LETT (octobre 2016)

Ouvrages

Hommes et femmes au Moyen Âge. Histoire du genre XIIIe-XVe siècle, Paris, Armand Colin (Collection Cursus), 2013 (version italienne : *Uomini e donne nel Medioevo. Storia del genere (secoli XII-XV)*, Il Mulino, Bologna, 2014)

Un procès de canonisation au Moyen Âge. Essai d'histoire sociale. Nicolas de Tolentino, 1325, Paris, Presses Universitaires de France (Le Nœud Gordien), 2008.

Famille et parenté dans l'Occident médiéval (Ve-XVe siècles), Paris, Hachette (Carré Histoire), 2000.

L'Enfant des miracles. Enfance et société au Moyen Âge (XIIe-XIIIe siècle), Paris, Aubier, 1997 (publication de la thèse, condensée).

(en collaboration avec Danièle Alexandre-Bidon), *Les enfants au Moyen Âge (Ve-XVe siècles)*, Paris, Hachette (La vie quotidienne) 1997 (ouvrage traduit en anglais et en grec).

Direction d'ouvrages

Genre et émotions, Clio, Histoire, Femmes et sociétés, 47/2018 (co-direction avec Damien Boquet) (à paraître).

Statuts et circulations documentaires dans les sociétés de la Méditerranée occidentale à la fin du Moyen Âge (XIIe-XVe siècle), D. Lett (Dir.), Publications de la Sorbonne-CERM, Paris, 2017 (à paraître).

La confection des statuts. Les « acteurs » de la norme dans les sociétés de la Méditerranée occidentale à la fin du Moyen Âge (XIIe-XVe siècle), D. Lett (dir.), Publications de la Sorbonne-CERM, Paris, 2017 (à paraître).

Codicologie et langage de la norme, Mélanges de l'École française de Rome-Moyen Âge, 126-2, 2014, p. 387-535 et, en ligne : <http://mefrm.revues.org/2035>

Les régimes de genre dans les sociétés occidentales de l'Antiquité au XVIIe siècle, Annales HSS, n° 67-3, 2012.

Liens familiaux, Clio, Histoire, Femmes et sociétés, 34/2011 (co-direction avec Agnès Fine et Christiane Klapisch-Zuber).

Frères et sœurs. Ethnographie d'un lien de parenté, Didier Lett, dir., *Médiévales* 54, printemps 2008.

La famille, les femmes et le quotidien, XIV^e-XVIII^e siècles, Textes offerts à Christiane Klapisch-Zuber, Isabelle Chabot, Jérôme Hayez et Didier Lett dir., Paris, Publications de la Sorbonne, 2006.

Princes et princesses à la fin du Moyen Âge, Didier Lett et Olivier Mattéoni, dir., *Médiévales* 49, automne 2005.

« *Oyé, Haro, Noël* » *Les pratiques du cri du Moyen Âge. Contributions au paysage sonore médiéval*, Didier Lett et Nicolas Offenstadt dir., Paris, Publications de la Sorbonne, 2003.

L'Adoption : droits et pratiques, Didier Lett dir., *Médiévales* 35, automne 1998.

Être père à la fin du Moyen Âge, Didier Lett dir., *Cahiers de Recherches médiévales d'Orléans*, 4, 1997.

Apprendre le Moyen Âge aujourd'hui, François-Jérôme Beaussard et Didier Lett dir., *Médiévales* n° 13, automne 1987.

Articles ou chapitres dans des collectifs

« L'inceste adelphique à Bologne au XV^e siècle : un 'crime énorme, impie, détestable et abominable' », dans *Les Amours adelphiques. L'inceste entre frère et sœur du Moyen Âge au début du XIX^e siècle*, Marianne Closson et François Raviez (dir.), Paris, Garnier, 2017 (à paraître)

« Avant-propos », dans *Statuts et circulations documentaires dans les sociétés de la Méditerranée occidentale à la fin du Moyen Âge (XII^e-XV^e siècle)*, D. Lett (Dir.), Publications de la Sorbonne-CERM, Paris, 2017 (à paraître).

« Avant-propos », dans *La confection des statuts. Les « acteurs » de la norme dans les sociétés de la Méditerranée occidentale à la fin du Moyen Âge (XII^e-XV^e siècle)*, D. Lett (dir.), Publications de la Sorbonne-CERM, Paris, 2017 (à paraître).

« Des compilateurs au travail. Groupe et identité des *statutari* dans les Marches centro-méridionales du XV^e siècle », dans *La confection des statuts. Les « acteurs » de la norme dans les sociétés de la Méditerranée occidentale à la fin du Moyen Âge (XII^e-XV^e siècle)*, D. Lett (dir.), Publications de la Sorbonne-CERM, Paris, 2017 (à paraître).

« Point de vue : Les voix du peuple à la fin du Moyen Âge », dans *Médiévales*, 71, automne 2016 (à paraître).

« La différence des sexes est-elle soluble dans un milieu clos ? » *Conclusions de Enfermements III. Le genre enfermé. Hommes et femmes en milieux clos (XIII^e-XX^e siècle)*, Isabelle Heullant-Donat, Julie Claustre, Elisa Lusset et Falk Bretschneider, Paris, Publications de la Sorbonne, 2016 (à paraître).

« Conclusion », dans *Genre et compétition au haut Moyen Âge*, Sylvie Joye, Régine Le Jan (dir.), Turnhout, Brepols, (Haut Moyen Âge) (à paraître).

« L'inceste père-fille à la fin du Moyen Âge : un crime, un péché de luxure ou un acte consenti ? », *Dire l'inceste, Société et représentations*, 2016 (à paraître).

« Avant-propos : statuts, écritures et pratiques sociales dans les sociétés de la Méditerranée occidentale à la fin du Moyen Âge (XIIe-XVe siècles) », dans *Codicologie et langage de la norme, Mélanges de l'Ecole française de Rome-Moyen Âge*, 126-2, 2014, p. 387-535 et, en ligne : <http://mefrm.revues.org/2035>

« Prefazione » de Benedetta Borello, *Il posto di ciascuno. Fratelli, sorelle e fratellanze (XVI-XIX secolo)*, Viella, Rome, 2016, p. 9-13.

« Famille et relations émotionnelles (XII^e-XV^e siècle) » dans *Histoire des émotions*, tome 1, *De l'antiquité aux Lumières*, Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello (dir.), Paris, Le Seuil, 2016, p. 181-203.

« Ecrire, lire et représenter la violence dans les registres judiciaires des communes italiennes au début du XV^e siècle », Pierre Chastang, Patrick Henriot et Claire Soussen (dir.), *Figures de l'autorité médiévale. Mélanges offerts à Michel Zimmermann*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2016, p. 103-120.

« Conclusions » du colloque international *Frères et sœurs du Moyen Âge à nos jours (Brothers and sisters (Middle Ages - XXth cent.)*, Fabrice Boudjaaba, Christine Dousset, Sylvie Mouysset (dir.), Bern, Peter Lang, 2016, p. 605-626.

(en collaboration avec Aude-Marie Certin), « Ouverture », dans Aude-Marie Certin (dir.), *Formes et réformes de la paternité à la fin du Moyen Âge et au début de l'époque moderne*, Peter Lang, Frankfurt am Main, 2016, p. 13-29.

« La formation des identités de genre durant l'enfance et la jeunesse à la fin du Moyen Âge (XIIe-XVe siècle) », dans *La Formació de la personalitat a l'edat mitjana*, Flocel Sabaté (dir.), Pages editors, Lleida, 2016, p. 25-33.

« *Judicium medicine et judicium sanctitatis*. Medical Doctors in the Canonization Process of Nicholas of Tolentino (1325) : Experts Subject to the Inquisitorial Logic » dans *Church and Belief in the Middle Ages. Popes, Saints, and Crusaders*, Kirsi Salonen et Sari Katajala-Peltomaa (dir.), Amsterdam University Press, Amsterdam, 2016, p. 153-169.

« Genre, enfance et violence sexuelle dans les archives judiciaires de Bologne au XV^e siècle », *Âge et Sexualité, Clio. Femmes, Genre Histoire*, 42, 2015, p. 202-215.

(en collaboration avec Isabelle Robin-Romero et Catherine Rollet), « Faire l'histoire des enfants au début du XXI^e siècle : de l'enfance aux enfants », *Annales de Démographie Historique, Numéro spécial pour le Cinquantenaire de la SDH*, 1, 2015.

« 'Femmes tenues' et 'femmes connues'. Concubinage et adultère dans trois statuts communaux marchésans du XV^e siècle », dans *Splendor reginae. Passions, genre et famille. Mélanges en l'honneur de Régine Le Jan*, Laurent Jégou, Sylvie Joye, Thomas Lienhard et Jens Schneider, Paris, Publications de la Sorbonne, 2015, p. 169-178.

(en collaboration avec Gabrielle Houbre), « Introduction » de « Circulation des corps et savoirs sexués », dans *Les Savoirs-mondes. Mobilités et circulation des savoirs depuis le Moyen Âge*, Pilar Gonzalez Bernaldo et Liliane Hilaire-Perez (dir.), Presses Universitaires de Rennes, Rennes, 2015, p. 87-88.

« Pour une histoire du genre et des différences sociales au Moyen Âge », *Circée, Histoires, cultures & sociétés*, n° 6, 2015 : <http://www.revue-circe.uvsq.fr/pour-une-histoire-du-genre-et-des-differences-sociales-au-moyen-age/>

Préface de *Mari et femme, Questes*, 20, 2011 : http://questes.free.fr/pdf/bulletins/0020/bull_20-02Avant-propos_Didier%20Lett.pdf

« Les jeunes garçons et les jeunes filles des statuts communaux des Marches à la fin du Moyen Âge », dans *I Giovani nel Medioevo. Ideali e pratiche di vita, Atti del Convegno di studio svoltosi in occasione della XXIV edizione del Premio internazionale Ascoli Piceno (29 novembre-1^{er} décembre 2012)*, Istituto storico italiano per il medio evo, Rome, 2014, p. 166-185.

« Femmes, genre et relations intrafamiliales dans les villes de l'Occident médiéval (XIIe-XVe siècle) », dans *Ser mujer en la Ciudad medieval europea*, Jesus A. Solorzano Telechea, Beatriz Arizaga Bolumburu et Amélia Aguiar Andrade (dir.), Instituto de Estudios Riojanos, Gobierno de la Rioja, 2013, p. 41-54.

« Les règles du jeu matrimonial : regards pragmatiques sur les stratégies des aristocraties des IXe-XIIIe siècle », dans *Les stratégies matrimoniales (IXe-XIIIe siècle)*, Martin Aurell (dir.), Turnhout, Brepols, 2013, p. 349-361.

« L'anthropologue et la tribu des médiévistes », préface à la réédition de Jack Goody, *L'Evolution de la famille et du mariage en Europe*, Paris, Armand Colin, rééd. 2012 {1985}, p. 19-33.

« Construire et légitimer l'autorité paternelle et communale dans un procès à San Severino (Marche) au milieu du XV^e siècle », dans *La Légitimité implicite*, Jean-Philippe Genet (dir.), Paris-Rome, Publications de la Sorbonne et Ecole française de Rome, 2015, volume 1, p. 497-512 (version portugaise : « Construir e legitimar a autoridade paterna e communal em um processo em São Severino (Marcha de Ancona) na metade do Seculo XV », *Anos 90*, v. 20, n° 38, décembre 2013, Porto Alegre, p. 249-270).

« Genre et paix. Des mariages croisés entre quatre communes de la Marche d'Ancône en 1306 », *Annales HSS*, n° 67-3, 2012, p. 629-655.

« Introduction » de « Les régimes de genre dans les sociétés occidentales de l'Antiquité au XVII^e siècle », *Annales HSS*, n° 67-3, 2012, p. 563-572.

« Conclusion. Des femmes ambivalentes et excessives », dans *Femmes médiatrices et ambivalentes : Mythes et imaginaire*, Anna Caiozzo et Nathalie Ernoult dir., Paris, Armand Colin, 2012, p. 411-418.

« La parole des humbles comme ressource. L'utilisation de la procédure inquisitoire par les postulateurs de la cause dans le procès de canonisation de Nicolas de Tolentino (1325) », dans

Agiografia e culture popolari (Hagiography and Popular Cultures), in ricordo di Pietro Boglioni, Paolo Golinelli dir., Bologne, CLUEB, 2012, p. 233-240.

« Masculinités et féminités des enfants dans les fratries et les sorories à la fin du Moyen Âge », in Angela Groppi et Jean-François Chauvard (dir.), *Il posto dei bambini. Infanzia e mondo degli adulti tra Medioevo ed Età contemporanea*, Mélanges de l'École française de Rome, 123/2, 2011, p. 315-329.

« Liens et affects familiaux », introduction de *Liens familiaux, Clio, Histoire, Femmes et sociétés*, 34/2011 (co-direction avec Agnès Fine et Christiane Klapisch-Zuber), p. 7-16.

« Actualité de la recherche : l'histoire des frères et des sœurs », dans *Liens familiaux, Clio, Histoire, Femmes et sociétés*, 34/2011 (co-direction avec Agnès Fine et Christiane Klapisch-Zuber), p. 182-202.

« 'Connaître charnellement une femme contre sa volonté et avec violence'. Viols des femmes et honneur des hommes dans les statuts communaux des Marches au XIV^e siècle » in Julie Claustre, Olivier Mattéoni et Nicolas Offenstadt (dir.), *Un Moyen Âge pour aujourd'hui. Mélanges Claude Gauvard*, Paris, Presses universitaires de France, 2010, p. 447-459.

« Situer et confiner la terre dans les Marches au XIV^e siècle : le rôle du notaire dans la construction de l'espace », dans *Ecritures de l'espace social. Mélanges d'histoire médiévale offerts à Monique Bourin*, travaux réunis par D. Boisseuil, P. Chastang, L. Feller et J. Morsel, Paris, Publications de la Sorbonne, 2010, p. 309-327.

« La langue du témoin sous la plume du notaire : témoignages oraux et rédaction de procès de canonisation au début du XIV^e siècle » dans l'Autorité de l'écrit au Moyen Âge (Orient-Occident), XXXIX^e Congrès de la SHMESP, Le Caire, 30 avril-5 mai 2008, Paris, Publications de la Sorbonne, 2009, p. 89-105.

« Les mères demeurent des filles et des sœurs. Les statuts familiaux des femmes dans les Marches au début du XIV^e siècle », dans *La Madre, The Mother*, études réunies par Agostino Paravicini Bagliani, Sismel, Edizioni del Galluzzo, Florence (Micrologus's Library-17), 2009, p. 327-345.

« Liens adelphiques et endogamie géographique dans les Marches de la première moitié du XIV^e siècle » dans *Frères et sœurs. Ethnographie d'un lien de parenté*, Didier Lett, dir., *Médiévales* 54, printemps 2008, p. 53-68.

« Les frères et sœurs, 'parents pauvres' de la parenté » (introduction) dans *Frères et sœurs. Ethnographie d'un lien de parenté*, Didier Lett, dir., *Médiévales* 54, printemps 2008, p. 5-12.

« Les noms des hommes, des filles et des épouses dans les Marches d'après le procès de canonisation de Nicolas de Tolentino (1325), *MEFRM* 119, 2, 2007, p. 401-413.

« Construire une grande cause en accumulant les petites affaires : *fama sanctitatis* et miracles dans le procès de canonisation de Nicolas de Tolentino (1325) », dans *Affaires, scandales et grandes causes de Socrate à Pinochet*, Luc Boltanski, Elisabeth Claverie, Nicolas Offenstadt et Stéphane Van Damme dir., Paris, Editions Stock, 2007, p. 79-106.

« De la dissemblance à la ressemblance. Construction sociale et métamorphoses des récits de miracles dans le procès de canonisation et *l'abbreviatio maior* de Nicolas de Tolentino (1325-1328) », dans *Miracles, vies et réécriture dans l'Occident médiéval*, Monique Goulet et Michel Heinzelmann, dir., (Beihefte der Francia, 63), Ostfildern, 2006, p. 121-147.

Il matrimonio e la coppia nelle Marche all'inizio del Trecento », dans *Santità e società civile nel Medioevo. Esperienze storiche della santità agostiniana*, Biblioteca Egidiana, Tolentino, 2005, p. 57-68.

« L'habit ne fait pas le genre. Frère Denise (1262) de Rutebeuf : une jeune fille dans un couvent masculin », dans *Le désir et le goût. Une autre histoire (XIII^e-XVIII^e siècle)*, Actes du colloque international à la mémoire de Jean-Louis Flandrin, Université de Paris VIII, les 26-27-28 septembre 2003, Presses Universitaires de Vincennes, Saint-Denis, 2005, p. 267-290.

« Le jeune homme et les deux sœurs. Séduction et mariage dans Le Livre du chevalier de la Tour Landry pour l'enseignement de ses filles », dans *La famille, les femmes et le quotidien, XIV^e-XVIII^e siècles, Textes offerts à Christiane Klapisch-Zuber*, Isabelle Chabot, Jérôme Hayez et Didier Lett dir., Paris, Publications de la Sorbonne, 2006, p. 333-352.

« Le genre comme démarche » (en collaboration avec Isabelle Brian, Violaine Sebillotte Cuchet et Geneviève Verdo), dans *Genre et histoire*, dossier d'Hypothèses 2004, Travaux de l'Ecole doctorale d'Histoire de Paris 1, 2005, p. 277-295.

« Brothers and Sisters. New perspectives on Medieval Family History », dans *Hoping for Continuity. Childhood, Education and Death in Antiquity and the Middle Ages*, Katarina Mustakallio, Jussi Hanska, Hanna-Leena Sainio et Ville Vuolanto dir., (Acta Instituti Romani Finlandiae-33), Rome, 2005, p. 13-23.

« Les pratiques du cri au Moyen Âge » (en collaboration avec Nicolas Offenstadt), introduction à « *Oyé, Haro, Noël* » *Les pratiques du cri du Moyen Âge. Contributions au paysage sonore médiéval*, Didier Lett et Nicolas Offenstadt dir., Paris, Publications de la Sorbonne, 2003, p. 5-41.

« Genre et rang dans la fratrie dans les exempla de la fin du Moyen Âge (XIII^e-XV^e siècles) », dans *Fratries. Frères et sœurs dans la littérature et les arts de l'Antiquité à nos jours*, Florence Godeau et Wladimir Troubetzkoy, dir., Paris, Editions Kimé, 2003, p. 151-157.

« Vieux frères et oncles jeunes : Ecart de générations et écarts d'âge dans les familles de la fin du Moyen Âge », dans *Lorsque l'Enfant grandit. Entre dépendance et autonomie*, Jean-Pierre Bardet, Jean-Noël Luc, Isabelle Robin-Romero et Catherine Rollet, dir., Paris, Presses Universitaires de Paris-Sorbonne, 2003, p. 93-103.

« Adult brothers and juvenile uncles : Generations and age differences in families at the end of the Middle Ages », *The History of the Family*, 6, 2001, p. 391-400.

« L'homme, la famille et la parenté », dans *Le Moyen Âge en lumière* sous la direction de Jacques Dalarun, Paris Fayard, 2002, p. 107-135 (ouvrage traduit en allemand)

« Histoire de l'enfance et anthropologie » (en collaboration avec Marie-France Morel), dans *Regards croisés sur la naissance et la petite enfance (Geburt und frühe Kindheit : interdisziplinäre Aspekte)*, Actes du cycle de conférences "Naître en 2001", Véronique Dasen, dir., Editions Universitaires de Fribourg, Suisse, Fribourg, 2002, p. 203-221.

Enfances. Bilan d'une décennie de recherche, en collaboration avec Véronique Dasen, Marie France Morel et Catherine Rollet, *Annales de Démographie Historique*, 2001, n° 2.

« Deux hagiographes, un saint et un roi. Conformisme et créativité dans les recueils de *miracula* de Thomas Becket », *Auctor et Auctoritas. Invention et conformisme dans l'écriture médiévale*, Actes du colloque international tenu à l'Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, les 14, 15 et 16 juin 1999, M. Zimmerman dir., Paris, École des chartes, 2001, p. 201-216.

« Parentes, amies et voisines. Les femmes des Marches au début du XIV^e siècle d'après le procès de canonisation de Nicola da Tolentino », dans *Scrivere il Medioevo. Lo spazio, la santità, il cibo, un libro dedicato ad Odile Redon*, a cura di Bruno Laurioux e Laurence Moulinier-Brogi, Viella, Rome, 2001, p. 205-216.

« Comment attirer la justice divine ? Invocations et promesses dans les récits de miracles des XII^e-XIV^e siècles », dans *Les rites de la justice. Gestes et rituels judiciaires au Moyen Âge occidental*, Claude Gauvard et Robert Jacob dir., Paris, Le Léopard d'or, 2000, p. 63-72.

« Les pères et la paternité au Moyen Âge », dans *Histoire des pères et de la paternité*, Jean Delumeau et Daniel Roche dir., Paris, Larousse, rééd. , 2000, p. 17-42.

« Temps de l'enfance, temps du récit, temps de Dieu dans les récits de miracles des XII^e-XIV^e siècles », dans *Histoire de l'enfance et de la jeunesse. Les optiques historiographiques et leurs temps*, Actes du colloque international tenu à Athènes en 1998, *Le Temps de l'Histoire en vue d'une Histoire de l'enfance et de la jeunesse*, Athènes, 2000, p. 384-393.

« Les liens adelphiques des enfants dans la famille et la société de la fin du Moyen Âge (XII^e-XV^e siècles) », dans *Sociétés et cultures enfantines, Colloque de la Société d'Ethnologie française en association avec l'Université de Lille III et le CREDO-CNRS*, Université de Lille, 5-6-7 novembre 1997, Travaux et recherches, Lille, 1999, p. 267-272.

« Droits et pratiques de l'adoption au Moyen Âge », *l'Adoption : droits et pratiques*, Didier Lett dir., *Médiévales* 35, automne 1998, p. 5-8.

« Les lieux périlleux de l'enfance d'après quelques récits de miracles des XII^e-XIII^e siècles », *Médiévales* 34, Printemps 1998, p. 113-125.

« De l'errance au deuil. Les enfants morts sans baptême et la naissance du *limbus puerorum* aux XII^e-XIII^e siècles », dans *La petite enfance dans l'Europe médiévale et moderne, Actes des XVI^e Journées Internationales d'Histoire de l'Abbaye de Flaran, septembre 1994*, études réunies par Robert Fossier, Toulouse, 1997, p. 77-92.

« Les épouses dans l'aristocratie anglo-normande des XI^e-XII^e siècles, d'après l'*Histoire Ecclésiastique* d'Orderic Vital », dans *Le Mariage au Moyen Âge (XI^e-XV^e siècles)*, Actes du colloque de Montferrand du 3 mai 1997, textes réunis par Josiane Teyssot, Montferrand, 1997, p. 15-27.

« Dire la mort de l'enfant qui va ressusciter dans quelques récits de miracles des XII^e-XIII^e siècles », *L'enfant et la mort*, Journée d'études organisée par le Laboratoire d'Histoire et

d'Archéologie antiques et médiévales de Reims, Jeudi 20 avril 1995, P U de Reims, 1997, p. 137-155.

« Pères modèles, pères souverains, pères réels », dans *Être père à la fin du Moyen Âge*, Didier Lett dir., *Cahiers de Recherches médiévales d'Orléans*, 4, 1997, p. 7-13.

« 'L'expression du visage paternel'. La ressemblance entre le père et le fils à la fin du Moyen Âge : un mode d'appropriation symbolique », dans *Être père à la fin du Moyen Âge*, Didier Lett dir., *Cahiers de Recherches médiévales d'Orléans*, 4, 1997, p. 115-125.

« Peut-on faire des miracles sur ordinateur ? Réponse avec quelques enfants du Moyen Âge », *Hagiographie, Hagiologie, Le Médiéviste et l'Ordinateur* 34, hiver 1996-1997, p. 24-30.

« Le corps de la jeune fille. Regards de clercs sur l'adolescente aux XII^e-XI^e siècles », dans *Le Temps des jeunes filles, Clio, Histoire, femmes et sociétés* 4, 1996, p. 51-73.

« Des 'nouveaux pères' au Moyen Âge ? Les fonctions paternelles dans les *Miracles de saint Louis* », dans *Conformités et déviances au Moyen Âge*, second colloque du CRISIMA (25-27 septembre 1993), Montpellier, 1995, p. 223-234.

« La sorella maggiore 'madre sostitutiva' nei miraculi di san Luigi », *Fratello e sorella* a cura di A. Arru et S. Boesch Gajano, *Quaderni Storici* 83, a, XXVIII, 2, agosto 1993, p. 341-353.

« Comment parler à ses filles ? A propos du *Livre pour l'enseignement de ses filles* du Chevalier de la Tour Landry », *Médiévales* 19, *Liens de famille, vivre et choisir sa parenté*, Christiane Klapisch-Zuber dir., Automne 1990, p. 77-82.

« L'enfance : *aetas infirma, aetas infima* », *Médiévales* 15, Automne 1988, p. 85-95.

